

HTML – lekcja 2

Osnowa dokumentu

```
<HTML>
<HEAD>
<meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=iso-8859-2">
<TITLE>Tytuł strony</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
właściwa treść (ciało) dokumentu
</BODY>
</HTML>
```

Kolor czcionki

Składnia: ` `

tekst próbny - black

tekst próbny - olive

tekst próbny - teal

tekst próbny - red

tekst próbny - blue

tekst próbny - maroon

tekst próbny - navy

tekst próbny - gray

tekst próbny - lime

tekst próbny - fuchsia

(Tutaj jest kolor white, ale nie widać go ze względu na kolor tła)

tekst próbny - green

tekst próbny - purple

tekst próbny - silver

tekst próbny - yellow

Wielkość czcionki

Czcionka może mieć wielkość zależną od osoby redagującej dokument HTML. Wystarczy objąć fragment tekstu parą znaczników ` `. Na przykład:

To jest tekst normalny

To jest tekst nieco większy.

To jest tekst nieco mniejszy.

I znów tekst normalny.

A teraz całkiem już spory.

I całkiem malutki.

Czcionka normalna ma przypisaną wartość 3 (nie mylić ze stopniem pisma). Pozostałe wartości są zawarte w przedziale od 1 do 7.

Zmiana kroju czcionki

Jeszcze jedną możliwość urozmaicenia dokumentu daje polecenie ` `. Pozwala ono zmienić krój czcionki dla danego dokumentu. Na przykład:

To jest tekst, który zapewne widzisz jako Verdana. A teraz **zmieniamy go na moment na Arial**, przechodzimy do kroju `courier`, aby powrócić do Verdany.

Pozioma linia

```
<HR>
```

Przykład:

Linia może być pozbawiona cieniowania
<HR NOSHADE>

Linii możemy nadać dowolną grubość
<HR SIZE=5>

Linia może mieć określoną długość w pikselach
<HR WIDTH=300>

lub w procencie szerokości strony
<HR WIDTH=50%>

Linia może być umieszczona na środku (domyślnie)
<HR ALIGN=center>
<HR ALIGN=center SIZE=8 WIDTH=200>

Może być justowana do lewego brzegu strony...
<HR ALIGN=left>
<HR ALIGN=left NOSHADE SIZE=4 WIDTH=300>

... lub do prawego
<HR ALIGN=right>
<HR ALIGN=right SIZE=3 WIDTH=400>

Polecenie:

<hr color="nazwa_koloru">

w prosty sposób zmienia barwę separatora. Możemy oczywiście manipulować szerokością i długością linii.

<FIELDSET>jakiś tam element</FIELDSET>

To jest tekst objęty obramowaniem

Samo obramowanie można oczywiście uzyskać za pomocą stylów, więc wprowadzanie nowego polecenia nie byłoby zasadne. Rzeczywisty efekt widzimy dopiero po połączeniu go ze znacznikiem <LEGEND>.

```
<FIELDSET>  
<LEGEND>Wykaz elementów</LEGEND>  
pierwszy element<Br>  
drugi element<Br>  
trzeci element<Br>  
</FIELDSET>
```

A oto wynik:

Wykaz elementów

to jest pierwszy element wykazu

to jest drugi element wykazu

to jest trzeci element wykazu