

KONSPEKT LEKCJI W KLASIE I

TEMAT: Dziedzictwo kultury greckiej - najwybitniejsze osiągnięcia.

Cele ogólne:

- *zapoznanie z osiągnięciami cywilizacyjnymi Starożytnej Grecji,*
- *kształtowanie postawy szacunku dla dorobku kulturowego starożytności oraz konieczności jej ochrony,*
- *zapoznanie uczniów z wkładem Greków w kształtowanie się kultury śródziemnomorskiej,*
- *rozwijanie w uczniach chęci poznania, ukierunkowanej na zrozumienie prawdy, dobra i piękna.*

Cele operacyjne:

- *uczeń zna główne style (porządki) w architekturze greckiej,*
- *zna przykłady architektury greckiej,*
- *potrafi wymienić najważniejsze zabytki sztuki i architektury greckiej (Partenon, Dyskobol, Nike z Samotraki, posągi : Ateny i Zeusa, wyrocznia w Delfach, przykłady ceramiki czarnofigurowej i czerwonofigurowej),*
- *zna tytuły najważniejszych dzieł Homera, Sofoklesa, Ajschylosa i innych twórców literatury antycznej Grecji,*
- *rozumie pojęcie filozofia,*
- *potrafi wymienić imiona filozofów: m.in. Parmenidesa, Heraklita, Zenona z Elei, Platona, Arystotelesa oraz orientuje się w przedmiocie głównych badań i dociekań powyższych postaci,*
- *wie jakie były zainteresowania Greków na polu naukowym oraz zna ich najwybitniejsze osiągnięcia z różnych dziedzin naukowych,*
- *potrafi wykorzystywać wiedzę zdobytą na innych lekcjach w szczególności na języku polskim, matematyce, geografii,*
- *uczeń potrafi samodzielnie korzystać z różnych źródeł informacji i kierować własnym procesem uczenia się.*

Metody: mini wykład, analiza dokumentów, dyskusja, pogadanka.

Środki dydaktyczne: tablica, podręcznik, mapy, zeszyt przedmiotowy, teksty przygotowane przez nauczyciela w formie notatki, mini test sprawdzający dostarczony przez nauczyciela, foliogramy, prezentacje multimedialne z wykorzystaniem rzutnika multimedialnego i komputera

Czas trwania zajęć: 1x45 min.

Przebieg zajęć:

FAZY	PRZEBIEG LEKCJI	UWAGI
FAZA PRZYGOTOWAWCZA	<p>1. Część porządkowo – organizacyjna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zaprowadzenie ładu - sprawdzenie obecności - zapisanie tematu lekcji i planu zajęć: <p>TEMAT: <u>Dziedzictwo kultury greckiej - najwybitniejsze osiągnięcia.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Literatura. 2. Nauka. 3. Filozofia. 4. Architektura. 5. Rzeźba. 6. Ceramika. 7. Malarstwo. <p>2. Nauczyciel rozdaje uczniom mini test sprawdzający nakazując zapoznanie się z jego treścią oraz wyjaśnia, iż uczniowie w trakcie trwania zajęć są zobowiązani do progresywnego rozwiązywania testu.</p>	
	<p>3. Wprowadzenie do tematu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pogadanka: nauczyciel w formie dyskusji przypomina wspólnie z uczniami specyfikę polityczną, społeczną, gospodarczą oraz geograficzną polis greckiej. 	POGADANKA
FAZA WYKONAWCZA	<p>4. Opracowanie nowego materiału:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pogadanka: nauczyciel, odwołując się do wiedzy zdobytej na języku polskim, wspólnie z uczniami wymienia najbardziej znanych twórców literatury antycznej (najważniejszych twórców i ich dzieła prowadzący prezentuje na ekranie multimedialnym) - mini wykład: nauczyciel omawia poszczególne dziedziny nauki uprawiane przez starożytnych Greków podając jednocześnie przykłady najwybitniejszych osiągnięć. - analiza dokumentów i dyskusja: nauczyciel prezentuje na ekranie multimedialnym dwie różne, skrócone charakterystyki filozofii Heraklita i Parmenidesa, w razie potrzeby wyjaśnia złożoność prezentowanych tekstów, - mini wykład: prezentacja tzw. paradoksów filozofa Zenona z Elei. - analiza dokumentów i prezentacja: prezentacja i omówienie poszczególnych porządków architektonicznych (rozdanie uczniom kart z omówionymi porządkami architektonicznymi), przykładów architektury, rzeźb, wyrobów ceramicznych dwóch stylów. 	<p>POGADANKA</p> <p>MINI WYKŁAD</p> <p>ANALIZA DOKUMENTÓW DYSKUSJA MINI WYKŁAD</p> <p>ANALIZA DOKUMENTÓW</p>
FAZA KONTROLNA	<p>5. Zebranie mini testów.</p> <p>6. Ocena aktywności uczniów.</p>	

Opracował:
Dariusz Łukaszewicz